



Kontakt:  
[frederikestroeer.com](http://frederikestroeer.com)  
[hey@frederikestroeer.com](mailto:hey@frederikestroeer.com)  
015205724843  
Gotthelfstraße 5  
26131 Oldenburg (Olb)

## Künstlerischer Werdegang

September 2023 – April 2024	<i>Planet Freundschaft</i> Kinderclub des Oldenburgischen Staatstheaters, Leitung
August 2023 – Juli 2024	Festanstellung als Thatervermittlerin am Oldenburgischen Staatstheater
März – Mai & Oktober – Dezember 2022	<i>Heute fühle ich mich...so!</i> Eine theaterpädagogische Reise durch das Meer der Gefühle mit Kindern von 3 bis 6 Kita an der Beverbäke, Kita Sperberweg
11.06.2022	<i>Festival der lebenden Bilder</i> Künstlerische Assistenz, dramaturgische Beratung Kulturbüro der Stadt Oldenburg
Seit April 2022	<i>Theater im Kreis</i> – Theaterpädagogik und kleine Inszenierungen mit Senior*innen in den Tagespflegeeinrichtungen der Caritas Oldenburg

Seit März 2022	<i>Theaterpädagogische Interventionen auf der onkologischen Station des Elisabeth-Kinderkrankenhauses des Klinikum Oldenburg</i>
März bis Mai 2022	<i>Heute fühle ich mich...so!</i> Theaterpädagogisches Projekt rund um Gefühle in einer Kita
Februar – Dezember 2022	<i>Theaterpädagogische Interventionen in der Betreuung</i> Regelmäßige Fortbildungen für Betreuungsassistent*innen nach §53c über das evangelische Zentrum für Bildung in der Pflege in Oldenburg e.V.
November 2021	<i>Start der selbstständigen Arbeit als Theaterpädagogin und Yogalehrerin</i>
August 2021	<i>Abschluss des Studiums Theaterpädagogik, B.A. am Institut für Theaterpädagogik der Hochschule Osnabrück</i>
August 2021	<i>Theater in Bewegung. Wie lassen sich niedrigschwellige bewegungsbasierte Spielansätze in der Theaterpädagogik operationalisieren?</i> Bachelorarbeit
Mai bis Juli 2021	<i>SCHÖNER S(CH)EIN</i> – Abschlussinszenierung in Zusammenarbeit mit dem Gleichstellungsbüro der Stadt Lingen Inszenierung und Organisation
Februar/März 2021	<i>Die Räuber</i> (Anhaltisches Theater) Regiehospitanz bei Milan Peschel
29./30.01.2020	<i>unboxing: masculinities*</i> - Diskursfestival des Abschlussesemesters am Institut für Theaterpädagogik Kuration, Organisation und Öffentlichkeitsarbeit
September 2020	<i>Führ' mich ans Licht, Die Eumeniden, MÄNNER.LIEBE.TRIEBE</i> (Anhaltisches Theater Dessau) – theaterpädagogische Begleitung und Beratung der Produktionen, Erstellung von Begleitmaterial, Vor- und Nachbereitungsgesprächen bzw. –workshops Praktikum

November 2019- April 2020	<i>Homo Empathicus</i> (R. Kricheldorf) – Inszenierungsprojekt mit Studierenden, Burgtheater Lingen Regie und Spiel - leider pandemiebedingt abgesagt -
November 2019	<i>SEHNSUCHE</i> – Zusammenführung der Regieprojekte, Institut für Theaterpädagogik/Burgtheater Lingen Spiel und Regie
September 2019	<i>Wunschkinder</i> (L. Hübner & S. Nehmitz) – Regieprojekt im Rahmen des Studiums Regie
Dezember 2019	Workshop <i>Improvisationstheater und Demenz – ein Einblick in das Methodenrepertoire der Theaterklinik</i> , Abschlusssymposium des Forschungsprojektes TiP.DE, Hochschule Osnabrück Workshopleitung
Seit Dezember 2018	Projektkoordination Theaterklinik Lingen, Kooperation zwischen dem Institut für Theaterpädagogik der HS Osnabrück und dem Bonifatius Hospital Lingen Theaterpädagogische Klinikeinsätze und künstlerisch-pädagogische sowie koordinatorische Leitung des Projektes
März 2018	<i>Schlimmer geht immer, besser kann ich auch</i> – Präsentation des biographischen Theaters, Institut für Theaterpädagogik/Burgtheater Lingen Spiel und Inszenierung
Seit September 2017	Theaterklinik Lingen Ehrenamtliche Klinikeinsätze und Fortbildungen
September 2017	Beginn des Studiums der Theaterpädagogik (B.A.) am Institut für Theaterpädagogik der Hochschule Osnabrück, Lingen Studium – voraussichtlicher Abschluss im Juli 2021
Juni 2017 und Juni-Juli 2018	<i>Robin Hood, König von Sherwood Forest</i> (T. Finn & V. Ullmann), Theater Vorpommern, Regie: Markus Voigt Spiel

April – Juni 2017	Rum & Wodka (C. McPherson), Theater Vorpommern, Regie: Arним Beutel Soufflage und Assistenz
Januar bis April 2017	RevoLuther!, performatives Erforschungsprojekt des Frauenbilds Martin Luthers mit Schüler*innen des Alexander-von-Humboldt-Gymnasiums Greifswald Leitung und Spiel
November 2016 – Februar 2017	Die 81 Min. des Fräulein A. (L. Trolle), Theater Vorpommern, Regie: Arnim Beutel Soufflage und Assistenz
September 2016 – August 2017	FSJ Kultur am Theater Vorpommern in den Abteilungen Theaterpädagogik, Öffentlichkeitsarbeit und Dramaturgie
September 2015 – Januar 2016	Praktikum am Drama Department der St. Cuthbert Mayne School in Torquay, England Begleitung des Drama-Unterrichts, Vertretungsunterricht, Regieassistenz und Choreographie für das Schulmusical, Leitung des Drama-Clubs
August 2015	Praktikum bei Trevor George Entertainment in Torquay, England Begleitung des Riviera Fringe Festivals und jährlichen Showcases sowie Einblicke in die Arbeit der Künstler*innenvermittlung
Juli 2015	Abitur am A.-v.-Humboldt-Gymnasium Greifswald
2007-2015	Teilnahme an diversen schulischen und außerschulischen Theater- und Tanzprojekten u.a. am Theater Vorpommern, Statisterie, Tätigkeit als Theaterscout für das Theater Vorpommern
April – Juni 2015	Wöchentliches Praktikum bei Tanzpädagogin Dörte Bähr
Januar 2014	Benefizkonzert für Apotheker ohne Grenzen e.V. zugunsten der Opfer des Taifuns Haiyan Selbstständige Organisation, Moderation, Gesang

# **Yoga-Ausbildungen**

2024	Weiterbildung "Breathwork" bei Clarissa Dierang
2024	Weiterbildung „Unlock the Magic of Yoga Nidra“ bei Pip Roberts
2023	Ausbildung „Yoga für Kinder“ bei Jennifer Mattes
2022	Weiterbildung „Authentisch Yoga unterrichten“ bei Andine Pfrepper, magic*spell yoga
2020	Weiterbildung „The Art of Holding Space“ bei Annie Clarke
2020	Weiterbildung „Chakra-Vinyasa“ bei Jule Rathjens/Soul&Yoga
2020	Weiterbildung „Advanced Asana“ bei Jule Rathjens und Sonja Fuchs/Soul&Yoga (25h)
2019	200h-Ausbildung zur Vinyasa-Yogalehrerin bei Nicole Dechow/Soul&Yoga

# **Referenzen**

Karina-Paula Kecsek, Anhaltisches Theater Dessau, 01772166383

Video zum zehnjährigen Jubiläum der Theaterklinik: <https://www.bonifatius-hospital-lingen.de/unternehmen/aktuelles/meldungen/film-der-theaterklinik-statt-grosser-jubilaeumsfeier.html?idlay=14>